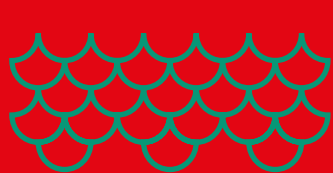
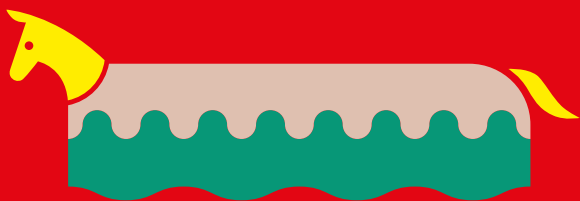


Programa
d'activitats



Festes



de Santa



Eulàlia

9.10.11.12 febr.

barcelona.cat/santaeulalia
facebook.com/barcelonacultura
twitter.com/bncultura
instagram.com/bncultura
#SantaEulàlia18 #LlumBCN18



Ajuntament de
Barcelona



2 Les festes de Santa Eulàlia contemporànies commemoren el seu 35è aniversari amb una gran celebració de la cultura popular d'arrel tradicional que es desperta de nou per mostrar la seva vitalitat i força creativa. Amb un record per a Maria Aurèlia Capmany, una de les impulsores de la recuperació de les festes, quan es compleix el centenari del seu naixement, la Festa Major d'hivern de Barcelona celebra també el retorn d'una nova colla castellera, els Castellers de Sarrià, que, després de catorze anys d'absència, inauguren temporada amb les altres colles de la ciutat.

Amb la gegantona Laia com a protagonista i la participació especial dels més joves, per Santa Eulàlia la tradició festiva barcelonina omple els carrers de gegants i gegantes, diables, dansaires, dracs, àligues, lleons i, molt especialment, les mulasses d'arreu de Catalunya, que enguany es reuneixen en una exposició al Palau de la Virreina per commemorar el 450 aniversari de la Mulassa de Barcelona.

Las fiestas de Santa Eulàlia contemporáneas conmemoran su 35.º aniversario con una gran celebración de la cultura popular de raíz tradicional que se despierta de nuevo para mostrar su vitalidad y fuerza creativa. Con un recuerdo para Maria Aurèlia Capmany, una de las impulsoras de la recuperación de las fiestas, cuando se cumple el centenario de su nacimiento, la Fiesta Mayor de invierno de Barcelona celebra también el retorno de una nueva *colla castellera*, los Castellers de Sarrià, que, después de catorce años de ausencia, inauguran temporada con las demás *colles* de la ciudad.

Con la gigantona Laia como protagonista y la participación especial de los más jóvenes, por Santa Eulàlia la tradición festiva barcelonesa llena las calles de gigantes y gigantas, diables, bailarines, dragones, águilas, lenoes y, muy especialmente, las *mulasses* de toda Cataluña, que este año se reúnen en una exposición en el Palau de la Virreina para conmemorar el 450 aniversario de la Mulassa de Barcelona.

The contemporary version of the Feast of Santa Eulàlia marks its 35th anniversary with a great celebration of popular traditional culture, which awakens once more to demonstrate its vitality and creative force. The event also pays tribute to Maria Aurèlia Capmany, one of those who led the movement to revive these celebrations on the centenary of her birth. Barcelona's great winter festivity also celebrates the return of a casteller group, the Castellers de Sarrià who, after an absence lasting fourteen years, once again open the season with the city's other colles.

At Saint Eulàlia, led by the giantess Laia and with the emphasis very much on younger participants, the streets of Barcelona are filled with festive tradition: giants and giantesses, devils, dancers, dragons, eagles, lions and, most especially, mules from all over Catalonia, brought together this year in an exhibition at the Palau de la Virreina to commemorate the 450th anniversary of the Mulassa (mule) of Barcelona.

Edita: Ajuntament de Barcelona
La informació continguda
en aquest programa és correcta
a 15 de gener de 2018.



Organitza: Institut de Cultura de Barcelona
Amb la col·laboració de l'Àrea de l'Ús del Paisatge
i l'Agència Local de l'Energia, districtes,
gerències, serveis i organismes municipals
diversos de l'Ajuntament de Barcelona



Mulasses 1568—2018 450 anys de la Mulassa de Barcelona

→ Palau de la Virreina (la Rambla, 99)
Del 3 al 11 de febrer, de 10 a 20 h

La Mulassa de Barcelona compleix 450 anys i, per celebrar-ho, el Palau de la Virreina acull una exposició de mulasses arribades d'arreu de Catalunya. La Mulassa de Barcelona ha participat en actes tan significats com la canonització de sant Raimon de Penyafort l'any 1601, forma part del Bestiari Històric de Barcelona i és membre del Seguici Popular de Barcelona.

En aquesta exposició, que posa en valor el paper de les mulasses com una de les peces més antigues del bestiar festiu i possiblement la més representada després dels dracs, la Mulassa de Barcelona estarà acompanyada de la Mula Baba de Girona i les mulasses de Falset, Montblanc, Reus, Tarragona, Vic i Sant Feliu de Pallerols, a més de l'Haca Traca Almalafa de Castelló, la Mulasseta de Montblanc i la Somera de Falset.

● Titelles dins la panxa de la Mula Baba

→ Dissabte 10, 11 h

La mulassa de Girona és ben especial. La seva gran panxa és també un petit teatre on sovint es representen espectacles de titelles.



Dijous 8

● El pregó dels infants

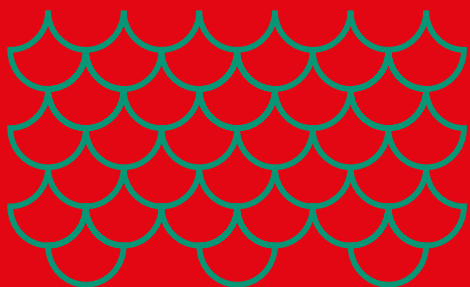
→ 10 h, plaça de Sant Jaume

El pregó dels infants per les festes de Santa Eulàlia és una activitat educativa adreçada a l'alumnat de 3r, 4t i 5è de primària que té com a objectiu que els infants coneguin les institucions polítiques i de participació ciutadana de Barcelona, i que s'iniciïn en els processos participatius basats en la corresponsabilitat i la ciutadania activa. Enguany, el pregó se celebra a la plaça de Sant Jaume, davant l'alcaldesa de Barcelona i el consistori municipal.

● Dinamització i espectacle infantil a càrrec de la companyia Xiula

→ 10.45 h, plaça de Sant Jaume

Després d'haver-se reunit amb els representants dels ciutadans amb motiu del pregó dels infants, segur que els nens i les nenes continuaran passant-s'ho molt bé amb la companyia d'animació musical Xiula, amb unes cançons originals i uns espectacles emocionants i amb esperit crític.



Divendres 9

● Audicions de Carilló des del Palau de la Generalitat

→ De 12 a 12.15 h i de 18 a 18.15 h, carrers del barri Gòtic
(També dilluns 12, a les 12 h i a les 18 h)

Programa festiu d'inici de la festa. Horaris subjectes a modificacions per raons de força major

Organitza: Generalitat de Catalunya

● Sonau, musichs, sonau...! Balls i festa a la Catalunya del Barroc

→ 19.30 h, plaça de Sant Jaume



La companyia Xuriach, dedicada a la música i la dansa antiga, ens oferirà un espectacle amb les danses que es ballaven a casa nostra al segle XVII, incloses en el seu nou disc *Sonau, musichs, sonau...!* Serà l'oportunitat de presentar la recuperació que han fet de la Música de Corda de la Ciutat, una de les agrupacions institucionals del moment, tot acompanyant el ball de l'Àliga.

● Els Protocols de l'Àliga

→ 20 h, sortida a la plaça de Sant Jaume
→ 21 h, ball de l'Àliga a Santa Maria del Mar



Recorregut: plaça de Sant Jaume, carrer de Jaume I, plaça de l'Àngel, carrer de l'Argenteria, carrer dels Sombrerers, placeta de Montcada, passeig del Born, carrer de Santa Maria, Fossar de les Moreres i plaça de Santa Maria. Arribada a la basílica de Santa Maria del Mar cap a les 20.50 h.

L'Àliga de la Ciutat, acompanyada per la Coronela de Barcelona, els Ministres Espremulls, el Lleó de Barcelona, els Gegants de Santa Maria del Mar i els Trabucaires d'en Perot Rocaguinarda, que constitueixen els protocols de l'Àliga, encapçala una cercavila que surt de la plaça de Sant Jaume i culmina en un dels actes més emotius i solemnes de la celebració: el tradicional ball de l'Àliga al presbiteri i davant l'altar major de la basílica de Santa Maria del Mar.

L'Àliga de Barcelona, documentada des del segle XIV, tenia el privilegi de ballar dins les esglésies, i el seu ball es considerava l'honor més gran que es podia fer als visitants il·lustres. El Decret de Nova Planta i les prohibicions del 1771 van minvar el seu simbolisme fins a fer-la desaparèixer. L'any 1989, l'Àliga de Barcelona va ser recuperada dins del Projecte de Recuperació de la Imatgeria Festiva de la Barcelona Vella.



Centenari del naixement de Maria Aurèlia Capmany (1918-1991)

Barcelona commemora enguany el centenari del naixement de l'escriptora, pedagoga i política Maria Aurèlia Capmany (1918-1991), que va ser regidora de Cultura a l'Ajuntament de Barcelona des del 1983 fins al 1991. Capmany va ser una figura clau en el procés de recuperació de les festes de Santa Eulàlia modernes, que va tenir lloc el 1983, ara fa trenta-cinc anys, per iniciativa de les colles de gegants del Pi i de la Plaça Nova. Fins aquell any, les festes de Santa Eulàlia no s'havien celebrat des del segle XVIII, i amb un caràcter més religiós que no pas popular.

Dissabte 10

● Sardanes

XV Trobada Sardanista Infantil de Santa Eulàlia

→ 10.30 h, plaça de Sant Jaume
Amb la Cobla Contemporània
(Diumenge i dilluns també hi ha sardanes)

● Titelles dins la panxa de la Mula Baba

→ 11 h (Veure pàgina 3 per a més informació.)

● X Trobada de Gegantons Infantils d'Escola i de les Colles de Barcelona

→ 11 h, Pati Manning
→ **Cercavila:** 11.30 h.

Recorregut: carrer dels Àngels, carrer del Pintor Fortuny, la Rambla, carrer de Ferran, plaça de Sant Jaume (arribada, cap a les 12 h).

Per Santa Eulàlia, els més petits són els protagonistes, i els nens i nenes de les colles geganteres i de les escoles de Barcelona construeixen, en dimensions reduïdes, els seus propis gegants i altres figures. Una manera de conèixer la cultura popular des d'una particular visió de la imatge festiva que culmina amb aquesta desfilada pels carrers i les places de la ciutat.

● XV Mostra d'Esbarts Dansaires Infantils i Juvenils

→ 12 h, av. de la Catedral
(També diumenge a la mateixa hora)

La dansa tradicional popular es manté ben viva i es transmet a les noves generacions de dansaires que formen part dels nombrosos esbarts infantils i juvenils del nostre país. Per Santa Eulàlia, es

● El "Ball de Santa Eulàlia", amb l'Esbart Santa Eulàlia

→ 17 h, av. de la Catedral

L'Esbart Santa Eulàlia ens ofereix a l'avinguda de la Catedral una actual representació del «Ball de Santa Eulàlia».

● Actuació de l'Esbart Català de Dansaires

→ 17.30 h, avinguda de la Catedral

Amb l'acompanyament musical de la Cobla Ciutat de Terrassa

Commemoració del 150 aniversari del naixement d'Aureli Capmany

Enguany celebrem els 150 anys del naixement de l'escriptor i promotor de la cultura catalana Aureli Capmany (Barcelona 1868-1954), un dels fundadors de l'Orfeó Català el 1891, i membre destacat i director de l'Esbart Català de Dansaires el 1909. Va dedicar la seva vida a l'estudi, la recuperació i la promoció de la cultura popular catalana, i va ser el pare de l'escriptora Maria Aurèlia Capmany, que va ser regidora de Cultura a l'Ajuntament de Barcelona i de qui celebrem aquest any el centenari del seu naixement.

reuneixen a l'avinguda de la Catedral per fer-nos gaudir dels seus balls i de la seva passió per la dansa. Amb la Cobla Ciutat de Terrassa, dirigida per Jordi Núñez, en la mostra participen els esbarts següents:

Dissabte 10: Esbart Català de Dansaires, Esbart Joventut Nostra, Esbart Maragall, Esbart Sant Martí i Esbart Brugués
Diumenge 11: Esbart Gaudí, Esbart Sant Jordi, Esbart Ciutat Comtal, Esbart Manresà i Esbart Dansaire de Granollers

● Els batecs de la Laia. VII Trobada de Tabalers

→ 17 h, pl. Reial

Cercavila: plaça Reial, passatge de Colom, la Rambla, carrer de Ferran, plaça de Sant Jaume (arribada, cap a les 18 h)
Els tabalers de les colles de diables i bestiar de foc de Barcelona s'apleguen a la plaça Reial amb motiu de la VII Trobada de Tabalers per evocar, amb els seus repics eixordadors, els batecs del cor



● Els correfocs

Correfoc dels petits diables
→ 18.15 h, pl. de Sant Jaume

Recorregut: pl. de Sant Jaume, carrer de Ferran, la Rambla, passatge de Colom i plaça Reial (final, cap a les 20 h)

Correfoc de Santa Eulàlia

→ 20.15 h, plaça Nova

Recorregut: plaça Nova, carrer del Bisbe i plaça de Sant Jaume (final, cap a les 21 h)



ATENCIÓ: La festa del foc és un dels moments més divertits de Santa Eulàlia, però cal viure-la amb la màxima precaució. Si hi voleu participar, no oblideu que:

- Us heu de posar una gorra, un mocador de coll i roba de màniga llarga. Vestiu sempre cotó, no feu servir materials sintètics. Heu de dur un calçat còmode per córrer quan calgui.

- Abstenui-vos de tirar aigua durant el correfoc: la pólvora molla és imprevisible.
- Tingueu una cura especial si aneu amb infants i manteniu-vos a una distància prudencial del foc. No deixeu anar els nens i nenes de la mà i recordeu que, per a ells, hi ha un correfoc a mida en què la intensitat del foc és menor.
- Si el correfoc passa per davant de casa vostra o de la vostra

Quan ja és fosc, les bèsties de foc surten al carrer esperonades pel repic eixordador dels tabals i es reuneixen per iniciar una cercavila de disbauxa i pirotècnia. Inauguren els actes de foc els nens i les nenes, amb el Correfoc dels diables petits de dissabte al vespre, fet a la seva mida. Més tard, comença el Correfoc de Santa Eulàlia: el Drac, la Víbria, la Tarasca, la Mulassa, l'Arpella i el Dofí dansen entre flames i guspines amb els diables de la Kinta Forka, els del Barri Gòtic i els Tarascaires, fins a arribar a la plaça de Sant Jaume i al final del correfoc, on les diferents colles participants ofereixen un espectacle de trons i flamarades.

botiga, retireu els tendals, tapeu els vidres i abaixeu les persianes.

- No oblideu que el correfoc és molt divertit, però, si no respecteu les normes bàsiques de seguretat, també és perillós. Afegiu-vos a la festa, però gaudiu-ne amb seny!
- Recordeu que sempre heu de seguir les indicacions del servei d'ordre, que estarà ben identificat.

Diumenge 11

● Eulàlia, un espectacle de dansa a la Catedral

→ 21 h, Catedral de Barcelona
(També diumenge 11, 16.45 h)

L'Esbart Ciutat Comtal presenta per sisè any consecutiu *Eulàlia* (premi Ciutat de Barcelona 2013), un espectacle de música i dansa que es representa a l'interior de la Catedral de Barcelona, damunt la cripta que acull el sepulcre amb les relíquies de santa Eulàlia, per homenatjar la patrona i enaltir els valors de la llibertat, la igualtat i la justícia

Dirigida pel coreògraf Lluís Calduch i amb música del compositor Francesc Cassú, *Eulàlia* recrea la vida de la santa des de la seva professió de fe fins a la crucifixió, passant pels martiris que li van infligir, a través de seqüències de ball, quadres d'interpretació gestual i composicions amb moviments coreogràfics que prenen com a referència les diferents manifestacions folklòriques i religioses de la cultura popular catalana.



● Matinada de grallers

→ 8 h, baixada de Santa Eulàlia



De bon matí, la música dels grallers que desfilen pels carrers del barri Gòtic us recordarà que la ciutat celebra la Festa Major d'hivern. Feu cas de la crida i sortiu al carrer per gaudir de les festes de Santa Eulàlia.

● La Moixiganga de Barcelona

→ 10 h, plaça de Sant Jaume
→ **Cercavila:** 9.45 h.

Recorregut: plaça Nova, carrer del Bisbe, plaça de Sant Jaume.

La Moixiganga de Barcelona, després d'haver-se presentat durant la Festa Major d'hivern del 2014, continua treballant en la recuperació d'una antiga tradició que s'havia perdut a Barcelona. La moixiganga, precursora dels castells, és un conjunt de dansa popular, figures i torres humanes que representen escenes o misteris de la passió de Crist. La Moixiganga de Barcelona va néixer al barri del Clot i compta amb la música original de Jordi Fàbregas.

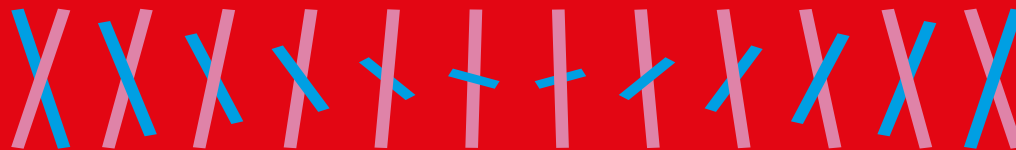
● Els Falcons de Barcelona

→ 10.30 h, plaça de Sant Jaume

Cercavila: 10 h. **Recorregut:** plaça Nova, carrer del Bisbe, plaça de Sant Jaume.



Les espectaculars figures humanes que els Falcons de Barcelona aixequen desafiant l'equilibri i la gravetat no us deixaran indiferents. A més de les construccions clàssiques dels Falcons, com ara l'escala o la pira, a aquesta colla de Barcelona li agrada innovar i arriscar-se per oferir-nos contínuament noves figures. Els Falcons de Barcelona es van presentar a les festes de Santa Eulàlia del 2003 i tenen el seu origen en el Sokol (en txec, 'falcó'), una associació gimnàstica creada a Praga el 1862 que va estendre el seu model per diversos països europeus, entre ells Catalunya, on es va implantar cap al 1928.



● Diada castellera amb colles de Barcelona

→ 11 h, plaça de Sant Jaume
→ **Cercavila:** 10.15 h, sortida a la pl. Nova

Recorregut 1: plaça Nova, carrer del Bisbe i plaça de Sant Jaume

Recorregut 2: plaça Nova, carrer del Bisbe, carrer de la Pietat, carrer del Paradís i plaça de Sant Jaume

Després de catorze anys d'absència, els Castellers de Sarrià tornen a renéixer per unir-se a les colles castelleres de Barcelona, Sants, la Vila de Gràcia, el Poble-sec, la Sagrada Família i la Jove de Barcelona, que es congreguen a la plaça Nova a les 10.15 hores del matí per

sortir, repartides en dues cercaviles, cap a la plaça de Sant Jaume. Al carrer del Bisbe, davant la porta de Santa Eulàlia del claustre de la Catedral, les colles s'aturen per aixecar uns pilars en honor de la patrona. A les 11 hores, a la plaça de Sant Jaume, començaran a aixecar els seus castells davant la balconada de l'Ajuntament, per encetar la temporada amb la primera diada castellera de l'any. Les colles hauran d'aixecar els seus castells en un temps limitat a 90 minuts.

● XXXVI Trobada Gegants a Ciutat Vella i Seguici de Santa Eulàlia

- 10.30 h, trobada a la plaça Reial;
- 11.30 h, Seguici «**Ball de Santa Eulàlia**» i ofrena floral
- 12 h, baixada de Santa Eulàlia
- 13.15 h, Balls de la Laia, de l'Àliga i dels Gegants de la Ciutat, i «**Ball de Santa Eulàlia**», p. de Sant Jaume



Recorregut: p. Reial, passatge de Colom, la Rambla, carrer de la Portaferrixa, plaça de la Cucurulla, carrer dels Boters, plaça Nova, carrer del Bisbe, carrer de Sant Sever,

● X Trobada de Puntaires

- 11 h, carrer dels Arcs i Portal de l'Àngel

Cinc-centes puntaires arribades d'arreu de Catalunya celebren enguany el desè aniversari d'aquesta trobada i paren els seus coixins, fils, boxets, patrons i agulles entre el carrer dels Arcs i el Portal de l'Àngel, per mostrar-nos la seva mestria en l'art de fer puntes de coixí, una activitat que va tenir una gran importància a la indústria tèxtil catalana entre el segle XVIII i mitjans del XX. No us perdeu el so inconfusible dels milers de boxets de fusta sota els hàbils moviments dels dits de les artesanes que mantenen viva aquesta tradició.

baixada de Santa Eulàlia, carrer dels Banys Nous, carrer de Ferran, p. de Sant Jaume (arribada, cap a les 12.45 h)

Commemoració dels cent anys del naixement de Maria Aurèlia Capmany

L'acte més antic i un dels més solemnes de la Festa Major d'hivern vol recordar enguany Maria Aurèlia Capmany, que des de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona va tenir un paper clau en la recuperació de les festes de Santa Eulàlia modernes, l'any 1983. Per commemorar els cent anys del seu naixement i, alhora, celebrar el 35è aniversari de les festes, els gegants de totes les colles geganteres de Barcelona es reuneixen en aquesta gran trobada a la plaça Reial per després integrar-se en el Seguici de Santa Eulàlia. La primera edició d'aquest esdeveniment, que es va celebrar l'any 1983, va ser l'origen de les festes de Santa Eulàlia contemporànies.

● Desfilades musicals i big band

- 12 h, plaça de Catalunya

Banda Simfònica Roquetes-Nou Barris de Barcelona: plaça de Catalunya, Portal de l'Àngel, carrer dels Arcs, plaça Nova, carrer dels Boters, plaça de la Cucurulla, carrer del Pi, plaça de Sant Josep Oriol, plaça del Pi, carrer del Cardenal Casañas, la Rambla, carrer de Sant Pau, rambla del Raval i avinguda de les Drassanes (13.30 h)

Banda del Col·legi del Pare Manyanet de Barcelona: plaça de Catalunya, la Rambla, carrer de l'Hospital, rambla del Raval i avinguda de les Drassanes (13.30 h)

La Banda Simfònica Roquetes-Nou Barris i la Banda del Col·legi del Pare Manyanet es concentraran a la plaça de Catalunya per desfil·lar separades en dues cercaviles i es retrobaran al Museu Marítim, on actuaran conjuntament com una *big band*.

Dilluns 12

● XV Mostra d'Esports Dansaires Infantils i Juvenils

- 12 h, av. de la Catedral
(Veure pàgina 6 per a més informació)

● Eulàlia, un espectacle de dansa a la Catedral

- 16.45 h, Catedral de Barcelona
(Veure pàgina 8 per a més informació)

● Sardanes

Ballada doble de sardanes amb la Cobla Ciutat de Terrassa i la Cobla Ciutat de Cornellà

- 17 h, av. de la Catedral
(Dissabte i dilluns també hi ha sardanes)

● Trobada de Mulasses

- 17 h, Palau de la Virreina

Recorregut de la cercavila: la Rambla (descendent), carrer de Ferran, plaça de Sant Jaume

Mostra de balls de mulasses:
→ 17.30 h, plaça de Sant Jaume

Enguany, la Mulassa de Barcelona fa 450 anys, i per celebrar-ho desfil·larà acompanyada d'altres mulasses d'arreu de Catalunya. Després de deu dies d'estar exposades al Palau de la Virreina, aquestes bèsties tan significades mostraran els seus particulars balls a la plaça de Sant Jaume.



● Cerimònia del Penó de Santa Eulàlia

- 9.45 h, plaça de Sant Jaume

El dilluns 12 de febrer s'inicia amb la tradicional cerimònia de col·locació del Penó de Santa Eulàlia a la balconada principal de l'Ajuntament, a càrrec de l'alcaldeessa de Barcelona, acompanyada dels regidors. Mentre sona l'himne d'*Els segadors*, la gegantona Laia saludarà des de la plaça el Penó de Santa Eulàlia, que presidirà la diada tota la jornada.

● Sardanes

Ballada de sardanes amb la Cobla Sant Jordi – Ciutat de Barcelona

- 18 h, plaça de Sant Jaume
(Dissabte i diumenge també hi ha sardanes)

● La passejada i el ball de les Laies

- 18.30 h, trobada a la Plaça de Sant Josep Oriol

Cercavila: 19 h. **Recorregut:** carrer del Pi, pl. de la Cucurulla, carrer dels Boters, plaça Nova, carrer del Bisbe, carrer de Sant Sever, baixada de Santa Eulàlia, carrer dels Banys Nous, carrer de Ferran, plaça de Sant Jaume (arribada, cap a les 19.40 h).

Per la diada de Santa Eulàlia, totes les gegantes de Barcelona canvien de nom i passen a dir-se Laia per celebrar un dels actes més antics i significats de la Festa Major d'hivern. Després de trobar-se a la plaça de Sant Josep Oriol, les gegantes inicien una processó encapçalada per les Laies de la plaça Nova i del Pi i per la gegantona Laia, en una passejada que les durà fins a la plaça de Sant Jaume.

Lali Jove 2018 → 17 de febrer

Les associacions juvenils de la ciutat organitzen la Lali Jove, la festa major juvenil i associativa de Barcelona, enguany dedicada a reivindicar l'ús de l'espai públic, sota el lema «Fem nostra la ciutat, fem nostra la festa».

La Lali Jove dona resposta a la reivindicació del moviment associatiu juvenil de la ciutat, que fa anys que demanava un espai gestionat directament per les entitats juvenils dins les festes majors de Barcelona. Podreu trobar un munt d'activitats obertes a infants i joves al Moll de la Fusta (Moll de Bosch i Alsina). A la tarda, diferents tallers simultanis per a joves i infants organitzats pels diferents grups de treball formats per entitats juvenils de Barcelona. Al vespre començaran els concerts, aquest any amb un cartell de luxe encapçalat pel raggacore de Mafalda, una fusió de ska, reggae, funk i hardcore. També hi actuaran Sense Sal, amb el seu pop-folk; Adala i el seu particular reggae & dub; Can Canalla, amb cançons llatines i «rumberes», i, finalment, Ominira, guanyador del Festival Brot, de bandes novelles de Barcelona.

www.cjb.cat/lalijove

● El concert de la Lali Jove

→ A partir de les 20 h

Amb l'actuació de Mafalda, Sense Sal, Adala, Can Canalla i Ominira. Durant el concert, es disposarà dels següents espais de sensibilització i atenció directa:

- Carpa de SOM.nit, dirigida a informar, prevenir i reduir els riscos associats al consum de drogues (de 22 a 02.00 h).

- Protocol contra agressions masclistes que es donin durant la festa.

● Activitats per a infants i joves

→ De 17 a 20 h, simultàniament:

- **Associacionisme educatiu:** Inflable per reciclar saltant.
- **Mobilitat:** Circuit de mobilitat impulsat per entitats de diversitat funcional. Amb la JUP i la Federació ECOM.
- **Cultura dispersa i oci alternatiu:** Un món de jocs i activitats diferents que ens apropen a l'univers alternatiu.
- **Ràdio associativa:** Podrem parlar amb les entitats que preparen la Lali Jove 2018 i deixar els micròfons oberts a la participació de tothom. Amb BOCA Ràdio.
- **Salut:** Un taller per abordar qüestions de salut de manera amena i divertida. Amb l'Assoc. d'Estudiants de Ciències de la Salut.
- **Mira com pinto:** Activitat de sensibilització sobre diversitat funcional en què es podrà pintar amb diferents parts del cos! Amb la Federació ECOM.
- **Soft Combat:** Joc en el qual dos o més combatents s'enfronten utilitzant armes embuatades que simulen armes de diferents èpoques.
- **Estima en colors:** Joc de les banderes i els tabús LGBTI.
- **Karaoke Otaku:** Vine a cantar cançons *otaku* en català, castellà i japonès!
- **Deixalles? Sóc sostenible! Rebaixes? Tinc l'armari ple!:** Espai per reflexionar sobre el model actual de consum, els residus i la reutilització de materials diversos, a través de jocs i activitats. (SCI - Catalunya).

Altres activitats

● La Casa dels Entremesos

→ Plaça de les Beates, 2.
De dimarts a dissabte, de 10 a 13 h i de 16 a 19 h; diumenge i dilluns, tancat.

Exposició: Perquè avui és Santa Llúcia... pels volts de la plaça Nova
→ Fins al 18 de febrer

Visites teatralitzades

→ Diumenge 4 de febrer, 11.30 i 12.30 h

Titelles tradicionals

→ Dissabte 10 de febrer, 11.30 h
El restaurant d'en Cu-Cut
A càrrec de la Companyia de Titelles Sebastià Vergés.

www.lacasadelsentremesos.cat

● Fira d'artesanía Santa Eulàlia

→ Del 9 al 12 de febrer, de 10 a 21 h, av. de la Catedral

Per Santa Eulàlia, artesans del ram de la fusta, la terrissa, el metall o l'alimentació natural munten les seves parades a l'avinguda de la Catedral per oferir-vos els seus productes elaborats a mà.



Portes obertes i activitats als museus

Els museus de la ciutat també se sumen a la celebració obrint les portes a un gran nombre d'exposicions, tallers, conferències, representacions i altres activitats destinades a públics de totes les edats.

Consulteu el web barcelona.cat/santaeulalia

● XV Mostra de Gegantons Infantils

→ Pati Manning (c. de Montalegre, 7)

→ Inauguració, dissabte 3 de febrer, 17 h
→ Del 4 al 9 de febrer, de 10 a 20 h

El Pati Manning acull les originals figures que els alumnes de les escoles de Barcelona i els membres més joves de les colles geganteres han construït per a aquestes festes. En podrem veure els resultats en aquesta mostra, que reflecteix la particular visió de la imatge festiva que tenen els nens i nenes de la ciutat. El dissabte 10 de febrer, a les 11.30 hores, els petits artistes acompanyaran les seves creacions en una desfilada pels carrers de la ciutat.

● Ruta Eulalienca

→ Dissabte 10 de febrer, 21.30 h, sortida des de diversos punts.

Activitat gratuïta. Cal inscriure's prèviament a barcelona.cat/santaeulalia

L'Associació Cultural Joan Amades us descobrirà els indrets i racons de Barcelona relacionats amb la llegenda de santa Eulàlia, en una ruta nocturna guiada que, fins i tot, tindrà acompanyament musical.